



**Scuola
di Montagna**

Percorsi di Alta Formazione
per la Montagna Pistoiese



Giovanni Capecchi

Introduzione al Turismo letterario

San Marcello 7 novembre 2025



I luoghi letterari

Una possibile definizione:

E' letterario un luogo dal quale è passata la letteratura:
perché in quel luogo ci è vissuto (per pochi giorni o a lungo) uno scrittore e/o
perché quel luogo è stato descritto in un testo letterario

Monumenti e documenti (valore «immateriale» di un luogo: storia e memoria;
«valore verticale»)

Letteratura come valore aggiunto e questo valore deve essere conosciuto e
fatto conoscere



Roma, Via del Corso n. 18

Johann Wolfgang Goethe

[https://www.casadigoethe.it/
it/](https://www.casadigoethe.it/it/)

Leonardo Sciascia, «Racalmuto, Comiso, Mineo hanno avuto così dagli scrittori [Sciascia, Bufalino, Bonaviri] che rispettivamente, all'incirca sessant'anni fa, vi sono nati, quella **certificazione di esistenza in vita** che soltanto la letteratura sa dare».





Il Turismo letterario

«**Travel induced by, or associated with**, work of literature, authors and the places featured within Literature» (G. Croy 2012)

«Si parla di turismo letterario per **ogni viaggio intrapreso con lo scopo di visitare un luogo legato ad uno scrittore, ad un'opera o ad un evento letterario**. Il viaggio (*tour*, da cui *tourist/tourism*) può avere una durata temporale e una dimensione spaziale lunga o breve: deve però essere indotto dal desiderio di recarsi dove uno scrittore è vissuto oppure nei luoghi, reali o immaginari, presenti nella sua opera. Per estensione, è possibile parlare di turismo letterario anche per i viaggi effettuati non tanto per ricalcare le orme di un autore o per immergersi nel paesaggio che ha ispirato i suoi testi, ma per visitare città che hanno assunto l'identità di book city o centri che ospitano festival letterari»

(*Turismo Letterario*, 2023. In R. Baleiro, G. Capecchi & J. Arcos-Pumarola (Orgs.). *E-Dictionary of Literary Tourism*. University for Foreigners of Perugia;

<https://www.unistrapg.it/it/ricerca/ricerca/dipartimenti-e-centri/centro-per-il-turismo-letterario-tule/dizionario-tule-e-dictionary-of-literary-tourism>)

Scuola

di Montagna

Percorsi di Alta Formazione
per la Montagna Pistoiese



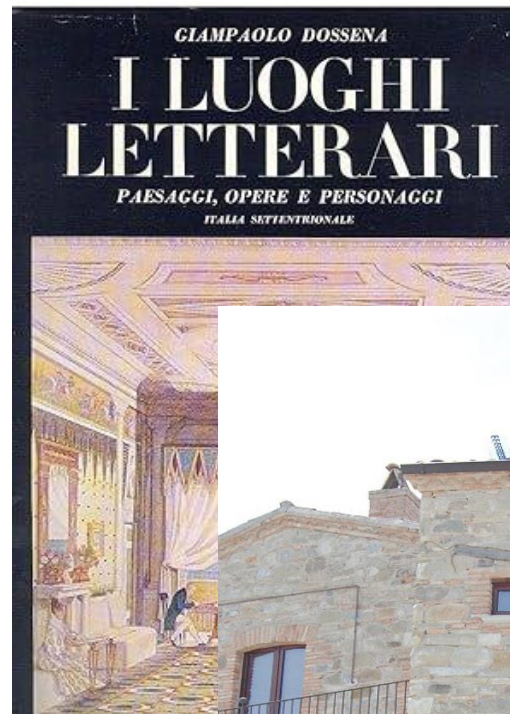
Primi esempi di Turismo letterario e di riflessioni sul rilievo che la letteratura può avere per i luoghi



Il Turismo letterario oggi: una attenzione crescente

Realtà/iniziative esistenti:

- Guide letterarie
- Itinerari e passeggiate letterarie
- Case museo degli scrittori
(<https://www.youtube.com/watch?v=w-7oNmMgahI>)
- I Parchi letterari



Tendenze del turismo oggi:

Crescita del turismo culturale

Crescita del turismo legato alle emozioni e alle esperienze

Crescita del turismo legato ai cammini e alla sostenibilità

Crescita del turismo interessato a luoghi 'marginali', meno conosciuti, meno frequentati

Crescita del turismo enogastronomico

Turismo letterario in **un'ottica integrata**

Obiettivi dei progetti sul Turismo letterario:

- Accrescere la conoscenza dei luoghi in chi ci abita (il ruolo delle comunità)
- Custodire la memoria dei luoghi
(- promuovere la lettura)
- Saper 'raccontare' un luogo
- Valorizzare uno strumento di promozione / proporre uno sguardo diverso
- Coniugare cultura ed economia