



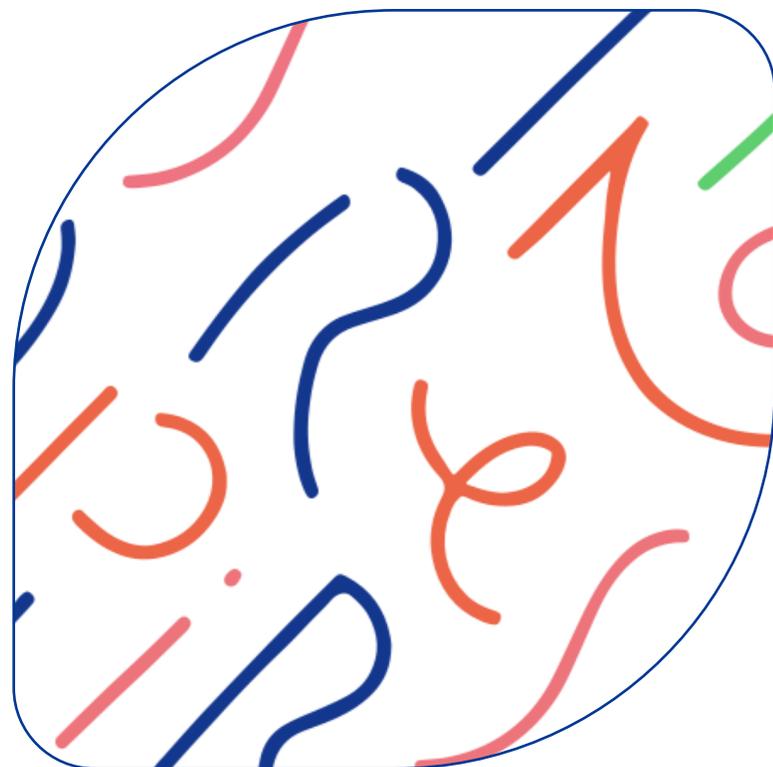
I PEBA, strumenti di  
progettazione inclusiva



**CRA**  
Centro  
Regionale  
Accessibilità



**Regione Toscana**



# I PEBA, strumenti di progettazione inclusiva

*Percorso di informazione e partecipazione  
per i Comuni della Regione Toscana*

**26-27 marzo 2024**



**CRA**  
Centro  
Regionale  
Accessibilità



**Regione Toscana**

## **La L.R. 10/2018 in Friuli Venezia Giulia: il PEBA e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus**

**Art. 1 (Finalità)**

1. La Regione riconosce il valore primario dei principi costituzionali di uguaglianza e pari dignità di tutti i cittadini quali fattori fondamentali per la qualità della vita e per l'inclusione sociale. In tal senso si impegna a migliorare l'accessibilità dello spazio aperto e dell'ambiente costruito per garantire a tutti pari condizioni di fruizione, **indipendentemente dalle abilità e capacità psicofisiche di ciascuno.**

2. Per le finalità di cui alla presente legge la Regione si impegna a conseguire l'**innalzamento della qualità della progettazione edilizia e urbanistica**, promuovendo e sostenendo azioni volte ad accompagnare il processo che guida la cultura del progetto verso una progressiva adesione ai criteri metodologici della **Progettazione universale.**

3. (...)

4. La presente legge è, altresì, adottata in adesione ai principi della **Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità** firmata a New York il 13 dicembre 2006 e ratificata ai sensi della legge 3 marzo 2009, n. 18 , e ai principi di non discriminazione di cui alla legge 1 marzo 2006, n. 67 (Misure per la tutela giudiziaria delle persone con disabilità vittime di discriminazioni).

### **Art. 3 (Ambito di applicazione)**

**1.** La presente legge **promuove l'adozione della metodologia della Progettazione universale**, come standard di qualità della progettazione edilizia e urbanistica, nelle nuove costruzioni, ristrutturazioni totali o parziali, ampliamenti e modifiche di destinazione d'uso di spazi aperti, ambienti, aree, strutture, edifici pubblici o privati aperti al pubblico, anche di carattere temporaneo. A tale scopo la Regione sostiene:

- a) la formazione degli operatori del settore sui criteri metodologici della Progettazione universale;
- b) la promozione della cultura su cui insiste la metodologia della Progettazione universale;
- c) l'attuazione di un progetto di mappatura generale dell'accessibilità;
- d) l'attività di progettazione e realizzazione degli interventi di superamento e abbattimento delle barriere architettoniche svolta anche in applicazione dei criteri metodologici della Progettazione universale.

**2.** Restano fermi i criteri generali di progettazione di cui all'articolo 3 del decreto ministeriale 14 giugno 1989, n. 236 (...) che costituiscono criteri minimi di qualità della progettazione.

**Art. 4 (Qualità della progettazione)**

1. Obiettivo generale della presente legge è l'innalzamento della qualità della progettazione edilizia e urbanistica, da conseguirsi mediante una **graduale adesione ai principi metodologici della Progettazione universale**, allo scopo di **riscontrare i bisogni di fruizione di un'utenza ampliata**. A tal fine i progetti sono elaborati tenendo conto delle esigenze di fruizione di tutti, indipendentemente dall'età, capacità o abilità di ciascuno, in un'ottica che mira a **riscontrare i seguenti criteri: (...)**

**THE PRINCIPLES OF UNIVERSAL DESIGN**

**1. EQUITABLE USE**  
The design is useful and marketable to people with diverse abilities.



**GUIDELINES**

- 1a. Provide the same means of use for all users, identical whenever possible, equivalent where not.
- 1b. Avoid segregating or stigmatizing any users.
- 1c. Make programs for privacy, security, and safety equally available to all users.
- 1d. Make the design appealing to all users.

**EXAMPLES**

- Power doors with sensors or antennas that are convenient for all users.
- Integrated, dispersed, and adaptable seating in assembly areas such as sports arenas and theaters.

**2. FLEXIBILITY IN USE**  
The design accommodates a wide range of individual preferences and abilities.



**GUIDELINES**

- 2a. Provide choice in methods of use.
- 2b. Accommodate right- or left-handed access and use.
- 2c. Facilitate the user's economy and precision.
- 2d. Provide adaptability to the user's pace.

**EXAMPLES**

- Screens designed for right- or left-handed users.
- An automated teller machine (ATM) that has visual, tactile, and audible feedback, a tapered card opening, and a palm rest.

**3. SIMPLE AND INTUITIVE USE**  
Use of the design is easy to understand, regardless of the user's experience, knowledge, language skills, or current concentration level.



**GUIDELINES**

- 3a. Eliminate unnecessary complexity.
- 3b. Be consistent with user expectations and intuition.
- 3c. Accommodate a wide range of literacy and language skills.
- 3d. Arrange information consistent with its importance.
- 3e. Provide effective prompting and feedback during and after task completion.

**EXAMPLES**

- A moving sidewalk or escalator in a public space.
- An instruction manual with drawings and no text.

**4. PERCEPTIBLE INFORMATION**  
The design communicates necessary information effectively to the user, regardless of ambient conditions or the user's sensory abilities.



**GUIDELINES**

- 4a. Use different modes (visual, verbal, tactile) for redundant presentation of essential information.
- 4b. Maximize "legibility" of essential information.
- 4c. Differentiate elements in ways that can be perceived (e.g., make it easy to give instructions or directions).
- 4d. Provide compatibility with a variety of techniques or devices used by people with sensory limitations.

**EXAMPLES**

- Tactile visual and audible cues and instructions on a thermostat.
- Redundant coding (e.g., video communications and signage) in airports, train stations, and subway cars.

**5. TOLERANCE FOR ERROR**  
The design minimizes hazards and the adverse consequences of accidental or unintended actions.



**GUIDELINES**

- 5a. Arrange elements to minimize hazards and errors; make safe elements, most accessible, prominent, consistent, standardized, intuitive, or obvious.
- 5b. Provide warnings of hazards and errors.
- 5c. Provide fail-safe features.
- 5d. Encourage unintentional action in tasks that require vigilance.

**EXAMPLES**

- A double-out car key switch inserted into a recessed slot in a car's ignition.
- An "undo" feature in computer software that allows the user to correct mistakes without penalty.

**6. LOW PHYSICAL EFFORT**  
The design can be used efficiently and comfortably and with a minimum of fatigue.



**GUIDELINES**

- 6a. Allow user to maintain a neutral body position.
- 6b. Use reasonable operating forces.
- 6c. Minimize repetitive actions.
- 6d. Minimize sustained physical effort.

**EXAMPLES**

- Lever- or loop handles on doors and fixtures.
- Touch lamps operated without a switch.

**7. SIZE AND SPACE FOR APPROACH AND USE**  
Appropriate size and space is provided for approach, reach, manipulation, and use regardless of user's body size, posture, or mobility.



**GUIDELINES**

- 7a. Provide a clear line of sight to important elements for any seated or standing user.
- 7b. Make reach to all components comfortable for any seated or standing user.
- 7c. Accommodate variations in hand and grip size.
- 7d. Provide adequate space for the use of assistive devices or personal assistance.

**EXAMPLES**

- Controls on the front and clear floor space around appliances, mailboxes, dumpsters, and other elements.
- Wide gates at subway stations that accommodate all users.

**THE 7 PRINCIPLES WERE COMPILED BY AMERICANS OF DISABILITY DESIGN IN ALPHABETICAL ORDER.**

Barry Rose, Corbett, Mike Jones, Ron Mace, Jim Mueller, Alex Mullett, Elaine Ostruff, Jon Sanford, Ed Stonefield, Muffy Stone, and Gregg Vanderheiden.

**NOTE:** The Principles of Universal Design are not intended to constitute all criteria for good design, where universally usable design. Certainly, other factors are important, such as aesthetics, cost, safety, gender and cultural appropriateness, and these aspects must also be taken into consideration when designing.

© Copyright 1997, NC State University, Center for Universal Design, College of Design.

La L.R. 10/2018 in Friuli Venezia Giulia: il PEBA e l'Universal Design

Erica Gaiatto CERPA Italia onlus

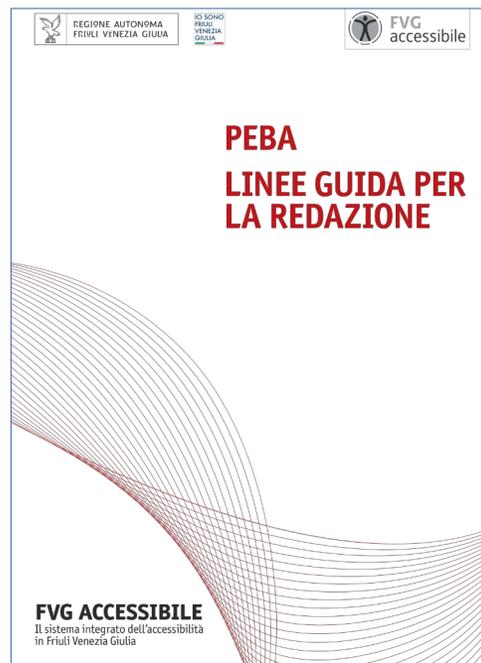
27 marzo 2024

## **Art. 6 (Competenze della Regione)**

1. Nella predisposizione di piani, programmi, progetti generali e di settore la Regione tiene conto dell'obiettivo del conseguimento del massimo grado di accessibilità dello spazio aperto e dell'ambiente costruito (...). A questo fine **avvia un progetto di mappatura generale dell'accessibilità** avente ad oggetto, prioritariamente, gli edifici pubblici e i percorsi urbani ed extra urbani, da individuarsi a cura dei Comuni, sulla base dell'importanza che gli stessi rivestono in relazione alle comunità territoriali di riferimento.

2. (...)

3. **La Regione coordina il progetto di mappatura dotando i Comuni**, nonché le pubbliche amministrazioni con sede in regione e i privati che ne facciano richiesta, **di linee guida e di strumenti informatici** atti a raccogliere dati omogenei sulle barriere architettoniche esistenti, con riferimento a luoghi, percorsi ed edifici pubblici, e restituire informazioni sintetiche, tramite georeferenziazione, sul grado di fruibilità degli stessi. A tal fine la Regione adotta un sistema di classificazione dell'accessibilità definito e codificato dal centro unico di cui all'articolo 5.



Indice

## Indice

Linee guida per la predisposizione del piano di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)

Obiettivo accessibilità: un percorso soprattutto culturale	7
Dall'idea all'attuazione: il sistema integrato dell'accessibilità della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia	9
La Progettazione universale	11
Che cos'è il Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche (PEBA)	15
Destinatari	17
<b>1 Inquadramento</b>	<b>19</b>
1.1 Oggetto	20
1.2 Soggetti coinvolti nella redazione del Piano	21
1.3 Struttura e contenuti del Piano	22
1.4 Sensibilizzazione e formazione	23
<b>2 Analisi preliminare</b>	<b>25</b>
2.1 Analisi delle esigenze attraverso l'ascolto di cittadini e portatori di interesse	26
2.2 Analisi tecnica del contesto territoriale	27
2.3 Sinergie con altri piani e progetti	31
2.4 Limitazione dell'ambito oggetto del Piano	31
<b>3 Rilievo dello stato di fatto</b>	<b>33</b>
3.1 Documenti e strumenti necessari al rilevatore	34
3.2 Rilievo sul campo	36
3.3 Elaborazione dei dati raccolti	37
3.4 Restituzione e discussione pubblica dei risultati	38
<b>4 Definizione delle soluzioni progettuali e relativa stima dei costi</b>	<b>41</b>
4.1 Definizione delle soluzioni progettuali per l'eliminazione delle criticità rilevate	42
4.2 Stima dei costi di intervento	43

4.3 Report conclusivi con raggruppamenti tematici	44
<b>5 Programmazione</b>	<b>45</b>
5.1 Definizione dei criteri e individuazione delle priorità d'intervento	46
5.2 Programmazione degli interenti	47
<b>6 Documentazione e approvazione</b>	<b>49</b>
6.1 Documentazione costituente il Piano	50
6.2 Presentazione alla collettività	51
6.3 Procedura di adozione e approvazione	51
<b>7 Attuazione e monitoraggio</b>	<b>53</b>
7.1 Attuazione del Piano	54
7.2 Ricognizione delle risorse disponibili e delle modalità per il finanziamento delle opere di eliminazione delle barriere architettoniche	55
7.3 Realizzazione degli interventi previsti dal Piano	57
7.4 Aggiornamento del Piano	58
<b>8 Il PEBA come motore per innovare piani e progetti</b>	<b>59</b>
8.1 Adeguamento degli strumenti urbanistici e per la mobilità	60
8.2 Integrazione dei regolamenti edilizi	61
Appendice	63
La legge regionale 19 marzo 2018, n.10	63
Approfondimento in tema di VAS e Screening di VAS	64
Ricognizione degli obblighi normativi: la disciplina statale	64
Riferimenti e contatti	68

Le **Linee guida per la redazione del PEBA** sono state approvate e pubblicate dalla Regione nel 2020 e sono il risultato dell'attività svolta dal gruppo di lavoro coordinato dalla Direzione centrale infrastrutture e territorio della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia costituito da:  
 Silvio Pitacco, Consuelo Simone (Direzione Centrale Infrastrutture e Territorio - Servizio politiche per la rigenerazione urbana, la qualità dell'abitare e le infrastrutture per l'istruzione);  
 Michele Franz, Paola Pascoli (Centro Regionale d'Informazione su Barriere architettoniche e Accessibilità - CRIBA FVG);

**Supporto scientifico:**  
 Ilaria Garofolo, Elena Marchigiani, Barbara Chiarelli, Andrea Peraz (Università degli Studi di Trieste - Dipartimento di Ingegneria e Architettura);  
 Christina Conti, Elena Frattoni, Teresa Sambrotta (Università degli Studi di Udine - Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura);

**Hanno collaborato** alla stesura: Valentina Novak per l'Università di Trieste; Mickeal Milocco Borlini e Silvia Cioci per l'Università di Udine; Valentina Cainero, Francesco Casola, Leris Fantini, Erica Gaiatto per il CRIBA FVG.

Febbraio 2024

(Giugno 2020)

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

Rilievo Criticità > Rilievi effettuati

FVG accessibile

Rilievi effettuati

RILIEVI

TUTTE LE SCHEDE

SCHEDE SU MAPPA

PEBA	AGGIUNGI	AGGIUNGI	+ AGGIUNGI PLANIMETRIA	+ AGGIUNGI RILIEVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>PEBA COMUNE DI MONFALCONE 2024 2024</li> <li>PEBA COMUNE DI GORIZIA 2024</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambito Edilizio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>01_Asilò nido Albero Azzurro</li> <li>02_Asilò nido Tana dei cuccioli</li> <li>03_Scuola dell'infanzia Il Germoglio</li> <li>04_Scuola dell'infanzia Casa del fanciullo - Carlo Cassinis</li> <li>05_Scuola dell'infanzia San Nicolò</li> <li>06_Scuola dell'infanzia Lo scarabocchio</li> <li>07_Scuola dell'infanzia ex Redentore</li> <li>08_Scuola dell'infanzia Santissima Maria Immacolata</li> <li>09_Scuola dell'infanzia Collodi</li> <li>10a_Scuola primaria Duca D'Aosta</li> <li>10b_Scuola primaria Duca D'Aosta_Palestra</li> <li>11_Scuola primaria Battisti</li> <li>12a_Scuola primaria Toti</li> <li>12b_Scuola primaria Toti_Palestra</li> <li>13a_Scuola secondaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PLANIMETRIA Piano interrato</li> <li>PLANIMETRIA Piano terra</li> <li>PLANIMETRIA Piano primo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>0558-0444 - Altezza interruttore Terminale impianto</li> <li>0558-0445 - Rialto/incasso Ostacolo orizzontale</li> <li>0558-0446 - Assenza Segnaletica informativa</li> <li>0558-0447 - Maniglia - Altezza Filtro all'accesso</li> <li>0558-0448 - Gradino- assenza contrasto cromatico Percorso verticale - Scala</li> <li>0558-0449 - Luce netta Filtro all'accesso</li> <li>0558-0450 - Assenza Segnaletica tattilo plantare</li> <li>0558-0451 - Maniglia - Altezza Filtro all'accesso</li> <li>0558-0452 - Rialto/incasso Ostacolo orizzontale</li> <li>0558-0453 - Maniglia - Altezza Filtro all'accesso</li> <li>0558-0454 - Arredi (tavoli, sedie, armadi, fioriere, ecc) Ostacolo verticale</li> </ul>

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# IL PEBA: APPROCCIO TECNICO E CULTURALE

## ITER del PIANO ELIMINAZIONE BARRIERE ARCHITETTONICHE



La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

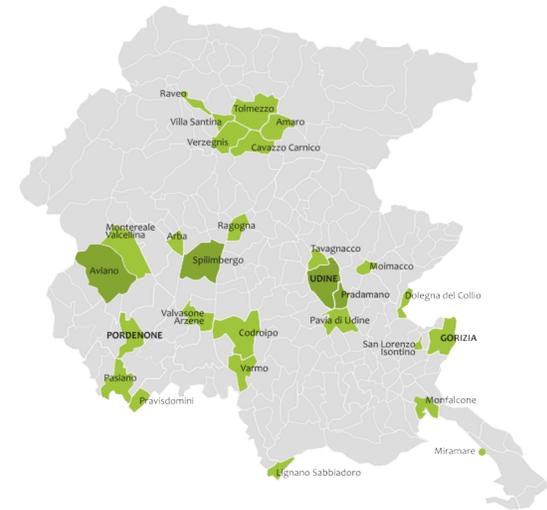
Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# IL PEBA: APPROCCIO TECNICO E CULTURALE

Il PEBA è il propulsore di un **PERCORSO TECNICO E CULTURALE** che:

- non si esaurisce con la redazione del PEBA
- coinvolge competenze diverse rendendole complementari
- richiede azioni di attuazione a scale diverse
- non può prescindere dalla formazione sinergica di tutti gli attori coinvolti



Formazione tecnica:

supporto da parte di professionisti esperti  
ascolto dei portatori di interesse



Formazione culturale:

partecipazione e confronto tra portatori di interesse  
coinvolgimento dell'intera cittadinanza



La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

## IL PEBA: APPROCCIO TECNICO E CULTURALE

Il PEBA è uno STRUMENTO TECNICO che:

- si fonda sulla lettura dell'ambiente (rilievo) considerando le istanze di tutti i profili di utenza = no giudizi su grado di accessibilità ma analisi oggettiva

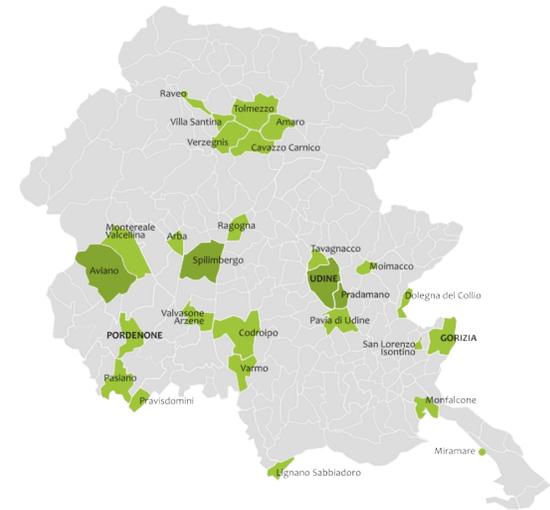
- si rivolge a due destinatari – utilizzatori :

  - tecnici comunali (diversi settori a seconda della scala di intervento)
  - progettisti incaricati dell'attuazione (lavori pubblici e pianificazione)

- incardina le fasi di rilievo e di progetto (soluzioni metaprogettuali) su requisiti prestazionali (es. 7 principi dell'Universal Design) che portano:

  - alla rilettura “attualizzata” delle prescrizioni tecniche
  - all'arricchimento della cultura e della sensibilità progettuale

- deve adattarsi alle specificità geografiche e alle vocazioni del territorio



La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# IL METODO DI LAVORO: LA SCHEDA DELLA CRITICITÀ

 Comune di <b>MONTEREALE VALCELLINA</b>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda <b>270</b>	
	Localizzazione	Frazione di Grizzo		Civico
	Denominazione	MAZZINI, via		

<b>RILIEVO</b>	Criticita'	1.03_Percorso con larghezza inferiore a 90 cm	
		Quantita'	
		Lunghezza	m 25,00
		Larghezza	m 0,60
	Altezza/Dislivello		
Pend. L	Pend. T		
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) Larghezza strada inclusi marciapiedi 7,85 m. Larghezza marciapiede media.			

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Demolizione del marciapiede e realizzazione di percorso pedonale a raso su nuova pavimentazione in cls, mediante segnaletica orizzontale (linee di margine, simboli ogni 20 m, eventuali capiture piene intero percorso), ed istituzione di senso unico alternato con relativa segnaletica, conforme a Codice della Strada e suo R. Larghezza 150 cm riducibile fino a 100 cm se necessario.		
		Eventuali indicazioni esecutive Compreso impianto semaforico a chiamata pedonale per la temporanea interruzione del traffico lungo la corsia adiacente al percorso pedonale. SOLUZIONE OTTIMALE RACCOMANDATA: VIABILITA' A SENSO UNICO.	
		Pavimentazione del percorso a contrasto cromatico e materico rispetto alla carreggiata	

	PIANIFICAZIONE DI SETTORE	Costo stimato <b>€ 11.725,00</b>
---	---------------------------	-------------------------------------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	<b>271</b>	

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: <b>04/11/2023</b>
---	--

 Comune di <b>MONTEREALE VALCELLINA</b>	Ambito	<b>EDILIZIO</b>	Scheda <b>89</b>	
	Localizzazione	Verdi, via		Civico
	Denominazione	PALAZZO TOFFOLI		Livello
			PT	

<b>RILIEVO</b>	Criticita'	7.09_Segnaletica informativa generale o per il wayfinding non presente	
		Quantita'	
		Lunghezza	
		Larghezza	
	Altezza/Dislivello		
Pend. L	Pend. T		
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) Indicazione ascensore			

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Installazione di pannello con freccia di direzione ed indicazione grafica e testuale ad alta visibilità in posizione tale da agevolare il riconoscimento e la comprensione dalla direzione di avvicinamento prevalente.		
		Eventuali indicazioni esecutive	
		ASCENSORE	

	MANUTENZIONE ORDINARIA	Costo stimato <b>€ 150,00</b>
--	------------------------	----------------------------------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>MEDIA</b>
Criticità risolta in:	Include:		

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: <b>22/11/2023</b>
---	--

## CENTRALITÀ DEL RILIEVO

descrizione sintetica dal database:  
oltre 170 tipologie di criticità codificate

- 1 percorsi
- 2 pavimentazioni
- 3 dislivelli
- 4 brevi rampe di raccordo
- 5 scale e rampe
- 6 ostacoli
- 7 segnaletica e comunicazione
- 8 attraversamenti
- 9 parcheggi riservati
- 10 fermate trasporto pubblico
- 11 accessi
- 12 porte e finestre
- 13 ascensori
- 14 arredi
- 15 servizi igienici
- 16 terminali impianti

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
**il PEBA**  
e l'Universal Design

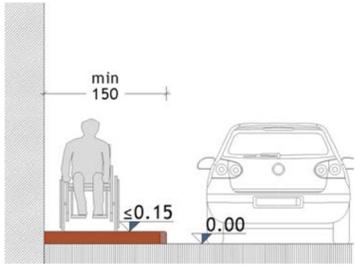
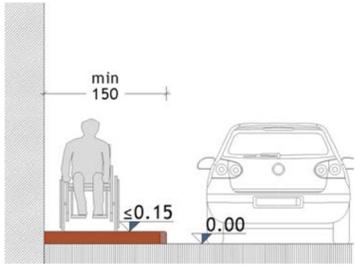
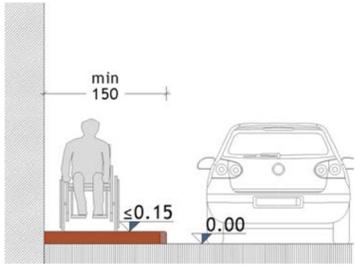
Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 <p>Comune di CODROIPO</p>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda  <b>93</b>	
	Localizzazione	Capoluogo		Percorso
	Denominazione	CESARE BATTISTI, via		Codice

<b>RILIEVO</b>	Criticità <b>3.04_Dislivello longitudinale modesto tra percorso ed area pedonale adiacente</b>		
		Quantità	
		Lunghezza	m 15,00
		Larghezza	m 2,10
		Altezza/Dislivello	
		Pend. L	Pend. T
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) <b>Dislivello variabile da 0 a 13 cm.</b>			

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) <b>Demolizione di uno dei due marciapiedi affiancati e suo allargamento per ottenere un'unica superficie complanare, da raccordare a raso e senza discontinuità alle pavimentazioni adiacenti, incluse demolizioni e ripristini. Larghezza min intero percorso 150 cm, p. trasversale max 1,5%. Eventuali rampe di raccordo devono essere conformi alle prescrizioni dell'Abaco.</b>	
	<table border="1"> <tr> <td>  </td> <td>                 Eventuali indicazioni esecutive             </td> </tr> </table>	
	Eventuali indicazioni esecutive	

	Costo stimato <b>€ 5.512,00</b>
---	------------------------------------

Nota 1: <b>Proprietà privata ad uso pubblico</b>	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 21/09/2020
---	---------------------------------

**La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design**

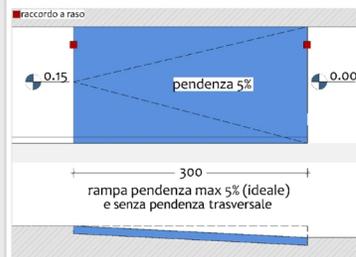
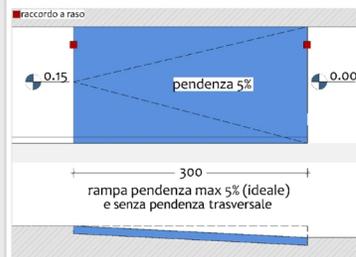
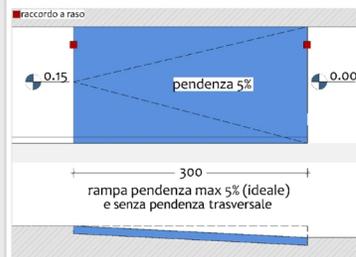
**Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus**

**27 marzo 2024**

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di <b>TOLMEZZO</b>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda <b>153</b>	
	Localizzazione	Capoluogo		Civico
	Denominazione	MATTEOTTI, via		

<b>RILIEVO</b>	Criticita'	4.01_Breve rampa di raccordo con pendenza compresa tra 5% e 15%		
		Quantita'		
		Lunghezza	m 1,00	
		Larghezza	m 1,15	
	Altezza/Dislivello	cm 12		
	Pend. L	13,5 %	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)				

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Rifacimento della rampa di raccordo, in pietra, con riduzione della p. longitudinale in base alle caratteristiche del contesto, da collegare a raso e senza discontinuità alle pavimentazioni adiacenti, con cordolo laterale, incluse demolizioni e ripristini. P. longitudinale max 5% (8% in caso di impossibilità), priva di p. trasversale, h. cordolo 10 cm.	
	<table border="1"> <tr> <td>  </td> <td>Eventuali indicazioni esecutive</td> </tr> </table>	
	Eventuali indicazioni esecutive	

	Costo stimato <b>€ 1.230,00</b>
---	------------------------------------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:		

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 03/01/2024
---	---------------------------------

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

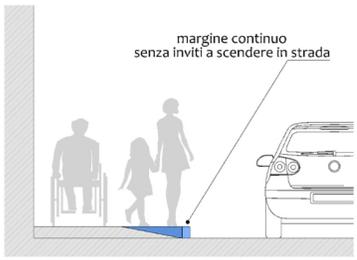
Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di UDINE	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda
	Localizzazione	Capoluogo	Civico
	Denominazione	I MAGGIO, piazza	Livello
			<b>2944</b>

<b>RILIEVO</b>	Criticità' <b>4.03_Breve rampa di raccordo non coerente con i percorsi</b>		
		Quantità	
		Lunghezza	m 2,00
		Larghezza	m 2,30
		Altezza/Dislivello	
	Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) <b>Attraversamento pedonale soppresso.</b>			

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) <b>Demolizione della rampa ed ampliamento del marciapiedi, in lastre di pietra, per il ripristino della continuità del percorso, da collegare a raso e senza discontinuità alle pavimentazioni adiacenti, con cordolo laterale, incluse demolizioni e ripristini. P. trasversale max 1,5%.</b>
	Eventuali indicazioni esecutive <b>Rifacimento per l'intera larghezza del percorso per comprendere l'eliminazione della segnaletica tattilo plantare.</b>
	
Costo stimato <b>€ 2.988,00</b>	
	
Nota 1:	Nota 2:
Criticità risolta in:	Include:
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	
Data rilevamento: 16/11/2021	

**La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus**

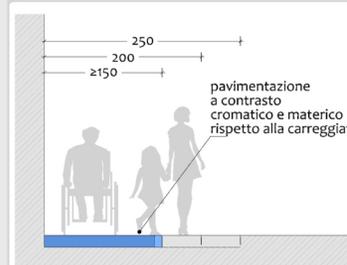
**27 marzo 2024**

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 <p>Comune di TAVAGNACCO</p>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda  <b>53</b>	
	Localizzazione	Tavagnacco		Civico
	Denominazione	REANA, via		Livello

<b>RILIEVO</b>	Criticità' <b>4.05_Serie di brevi rampe di raccordo ravvicinate</b>	
		Quantita' 6
		Lunghezza m 14,00
		Larghezza m 1,32
		Altezza/Dislivello cm 11
	Pend. L 10,2 %	Pend. T
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)		

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Demolizione del tratto rialzato e delle rampe e realizzazione, in cls, di percorso a raso a quota stradale, da collegare senza discontinuità alle pavimentazioni adiacenti, incluse demolizioni e ripristini, tracciamento di segnaletica orizzontale (linee di margine, simboli, ecc) ed eventuale posa di transenne di protezione. Larghezza min 150 cm al netto degli elementi di protezione.
	Eventuali indicazioni esecutive



Costo stimato  
**€ 3.423,00**

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	<b>47 (parte)</b>	

**PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE**  
 redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto

Data rilevamento:  
 10/05/2022

**La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus**

**27 marzo 2024**

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

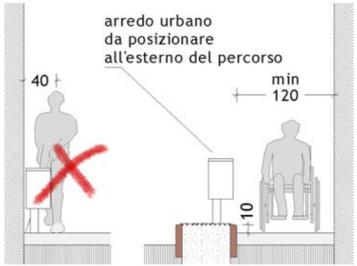
 Comune di PRADAMANO	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda
	Localizzazione	Capoluogo	Percorso
	Denominazione	I MAGGIO, via	Codice

<b>511</b>
------------

RILIEVO	Criticita'	6.01_Ostacolo costituito da arredo urbano non ancorato (fioriera, portabici, dissuasore, ecc.)	
	Quantita'		
	Lunghezza		
	Larghezza		
	Altezza/Dislivello		
	Pend. L	Pend. T	



Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)

PROGETTO	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi)	
	Rimozione dell'elemento di arredo urbano e suo riposizionamento in area esterna al percorso tale da garantirne l'uso agevole o suo spostamento in posizione tale da non costituire ostacolo lungo la guida naturale per le persone non vedenti e mantenere la larghezza libera min 120 cm.	
		Eventuali indicazioni esecutive

	MANUTENZIONE ORDINARIA	Costo stimato
		<b>€ 35,00</b>

Nota 1: <b>Proprietà privata ad uso pubblico</b>	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	

**PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE**  
 redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto

Data rilevamento:  
24/11/2020

**La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus**

**27 marzo 2024**

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di UDINE	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda	
	Localizzazione	Capoluogo	Civico	<b>2739</b>
	Denominazione	GEMONA, via	Livello	
<b>RILIEVO</b>	Criticità' 6.11_Ostacolo costituito da arredi di attività ricettiva o commerciale			
		Quantita'		
		Lunghezza		
		Larghezza		
		Altezza/Dislivello		
		Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)				

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Attivazione di una procedura di comunicazione al proprietario dell'attività per sollecitare il corretto uso dello spazio pubblico e lo spostamento degli arredi in posizione tale da non costituire ostacolo lungo la guida naturale per le persone non vedenti e mantenere la larghezza libera min 120 cm.	
	Eventuali indicazioni esecutive	
		Costo stimato <b>€ 75,00</b>
		MANUTENZIONE ORDINARIA
Nota 1:		Nota 2:
Criticità risolta in:		Include:
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		Data rilevamento: 15/11/2021
		Priorità <b>MEDIA</b>

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

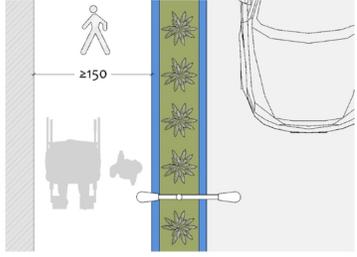
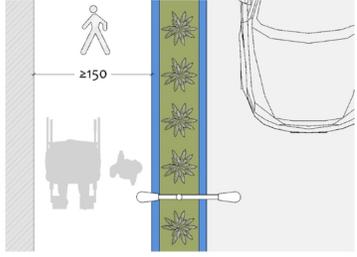
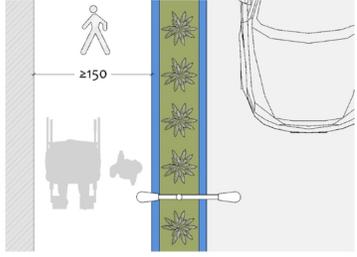
Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 <p>Comune di VALVASONE ARZENE</p>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda <b>392</b>	
	Localizzazione	Capoluogo		Civico
	Denominazione	TRENTO, via		

<b>RILIEVO</b>	Criticita'	7.01_Guida per orientamento non presente		
		Quantita'		
		Lunghezza	m 13,00	
		Larghezza		
		Altezza/Dislivello		
		Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)				

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Realizzazione di aiuola per delimitare il percorso pedonale dalla carreggiata, mediante posa di cordoli in pietra, riempimento con terra vegetale e piantumazioni, incluse demolizioni e ripristini. Larghezza del percorso min. 150 cm, se necessario con restringimenti fino a 120 cm e lunghezza inferiore a 10 m.	
	<table border="1"> <tr> <td>  </td> <td>Eventuali indicazioni esecutive</td> </tr> </table>	
	Eventuali indicazioni esecutive	

     	Costo stimato <b>€ 2.678,00</b>
---	------------------------------------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:		

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 20/09/2023
---	---------------------------------

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

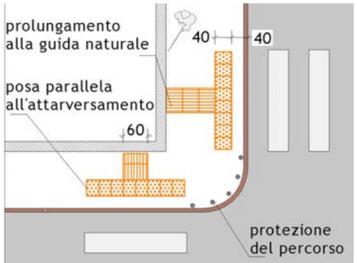
# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di CODROIPO	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda
	Localizzazione	Capoluogo	Percorso
	Denominazione	MAZZINI, via	Codice

<b>617</b>
------------

RILIEVO	Criticita'	7.05_Segnaletica tattilo-plantare non coerente o non conforme	
		Quantita'	
		Lunghezza	m 6,00
	Larghezza		
	Altezza/Dislivello		
	Pend. L	Pend. T	

Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)  
Rif. incrocio con via Mazzini.

PROGETTO	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi)	Rimozione dei moduli tattilo-plantari non coerenti o non conformi e posa di nuovi moduli per l'adeguamento della segnaletica alle prescrizioni di Abaco, in materiale analogo all'esistente, da raccordare a raso e senza discontinuità alle pavimentazioni adiacenti, incluse demolizioni e ripristini.
		Eventuali indicazioni esecutive

	Costo stimato	€ 420,00
---	---------------	----------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:		

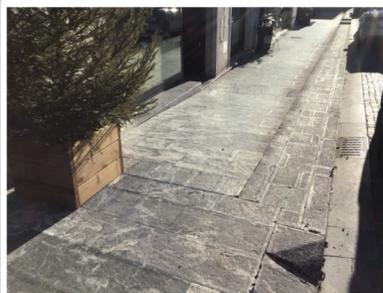
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 12/10/2020
---	---------------------------------

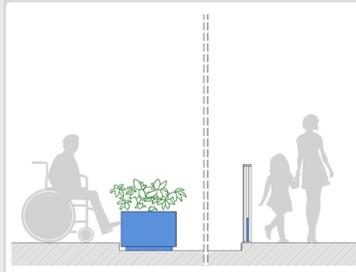
**La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus**

**27 marzo 2024**

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di <b>TOLMEZZO</b>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda	
	Localizzazione	Capoluogo	Civico	<b>313</b>
	Denominazione	MAZZINI, piazza		
<b>RILIEVO</b>	Criticita'	7.06_Percorso con delimitazione non percepibile o privo di protezione		
		Quantita'		
		Lunghezza	m 2,00	
		Larghezza		
		Altezza/Dislivello		
		Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)				

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Posa di transenna a protezione dell'area rialzata, incluse demolizioni e ripristini. Transenna con elemento inferiore ad altezza 30 cm, verniciatura in colore ad alta visibilità.	
		Eventuali indicazioni esecutive
MANUTENZIONE ORDINARIA		Costo stimato <b>€ 1.300,00</b>
Nota 1:	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		Data rilevamento: 09/01/2024

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di UDINE	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda	
	Localizzazione	Capoluogo	Civico	<b>3490</b>
	Denominazione	BELLONI, piazza	Livello	
<b>RILIEVO</b>	Criticità' 7.09_Segnaletica di indicazione o orientamento non presente			
		Quantità		
		Lunghezza		
		Larghezza		
		Altezza/Dislivello		
		Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) Indicazione percorso accessibile (privo di gradini).				

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Posa di segnaletica verticale in area esterna ai percorsi pedonali e ciclabili, nel rispetto delle prescrizioni del Codice della Strada e del suo Regolamento, incluse demolizioni e ripristini. Margine inferiore del segnale ad altezza min 210 cm.	
		Eventuali indicazioni esecutive Per segnalazione di luogo idoneo alla riduzione del sovraccarico sensoriale.
		Costo stimato <b>€ 300,00</b>
Nota 1:		Nota 2:
Criticità risolta in:		Include:
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		Data rilevamento: 20/11/2021
		Priorità <b>MEDIA</b>

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

	Scheda	
	Localizzazione <b>San Polo - Campo dei Frari</b>	Civico <b>3002</b>
Destinazione d'uso <b>UFFICI</b>	Livello <b>P1</b>	
<b>261</b>		
<b>RILIEVO</b>	Criticità' 7.11_Segnaletica informativa generale o per il wayfinding difficile da percepire e/o da comprendere	
		Quantità'
		Lunghezza
		Larghezza
		Altezza/Dislivello
		Pend. L
	Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) Segnaletica di emergenza relativa all'intera area.	

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Revisione della segnaletica di sicurezza mediante sostituzione o spostamento della segnaletica in posizione coerente con i percorsi, con orientamento tale da facilitarne il riconoscimento e la comprensione dalla direzione di avvicinamento, verificando la corretta illuminazione e l'assenza di fenomeni di riflessione, compresa l'eliminazione della segnaletica ridondante.	
		Eventuali indicazioni esecutive Compresa sostituzione delle lampade che provocano abbagliamento lungo il percorso di esodo.
		Costo stimato <b>€ 0,00</b>
Priorità percorso: <b>ALTA</b>		Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in: <b>252</b>		Include:
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		Data rilevamento: <b>27/11/2023</b>

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

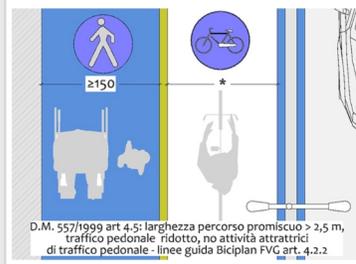
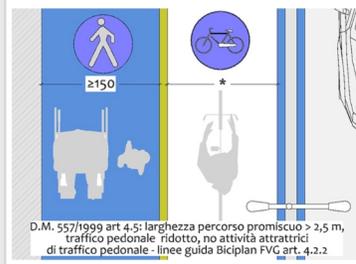
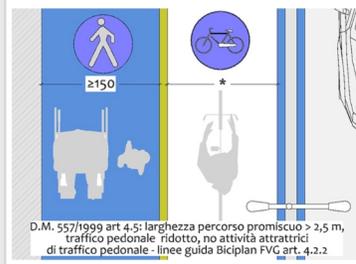
Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 <p>Comune di VALVASONE ARZENE</p>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda  <b>348</b>	
	Localizzazione	Capoluogo		Civico
	Denominazione	ROMA, via		

<b>RILIEVO</b>	Criticita'	1.01_Percorso o marciapiede non presente o con larghezza inferiore a 40 cm		
		Quantita'		
		Lunghezza	m 55,00	
		Larghezza		
		Altezza/Dislivello		
		Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)	Il percorso su lato opposto non è accessibile.			

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Separazione della corsia ciclabile dall'area pedonale mediante realizzazione di segnaletica orizzontale (linee di margine e simboli) a contrasto cromatico rispetto alla pavimentazione e adeguamento della segnaletica verticale.	
	<table border="1"> <tr> <td>  <p>D.M. 557/1999 art 4.5: larghezza percorso promiscuo &gt; 2,5 m, traffico pedonale ridotto, no attività attrattori di traffico pedonale - linee guida Biciplan FVG art. 4.2.2</p> </td> <td>                 Eventuali indicazioni esecutive                  Definire in modo coerente la destinazione dei percorsi previa verifica del rispetto di D.M. 557/1999 art. 7 - D.P.R. 495/1992.             </td> </tr> </table>	 <p>D.M. 557/1999 art 4.5: larghezza percorso promiscuo &gt; 2,5 m, traffico pedonale ridotto, no attività attrattori di traffico pedonale - linee guida Biciplan FVG art. 4.2.2</p>
 <p>D.M. 557/1999 art 4.5: larghezza percorso promiscuo &gt; 2,5 m, traffico pedonale ridotto, no attività attrattori di traffico pedonale - linee guida Biciplan FVG art. 4.2.2</p>	Eventuali indicazioni esecutive Definire in modo coerente la destinazione dei percorsi previa verifica del rispetto di D.M. 557/1999 art. 7 - D.P.R. 495/1992.	

     	<b>PIANIFICAZIONE DI SETTORE</b>	Costo stimato <b>€ 550,00</b>
Nota 1:	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		Data rilevamento: 20/09/2023

**La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus**

**27 marzo 2024**

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 <p>Comune di LIGNANO SABBIAADORO</p>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda  <b>697</b>	
	Localizzazione	Lignano Sabbiadoro		Civico
	Denominazione	CENTRALE, viale		

<b>RILIEVO</b>	Criticità <b>9.02_Parcheggio riservato in posizione non adeguata</b>	
		Quantità
		Lunghezza
		Larghezza
		Altezza/Dislivello
		Pend. L
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)		

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Analisi del contesto per individuare una posizione idonea alla realizzazione di un parcheggio riservato a pettine o a spina con area di salita e discesa sicura su entrambi i lati, nel rispetto dei requisiti prestazionali dell'abaco. Valutare con i portatori di interesse l'opportunità di mantenere il parcheggio riservato esistente almeno fino alla realizzazione del nuovo parcheggio.
	Eventuali indicazioni esecutive

	<b>PIANIFICAZIONE DI SETTORE</b>	Costo stimato <b>€ 75,00</b>
---	----------------------------------	---------------------------------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: <b>09/10/2023</b>
---	--

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

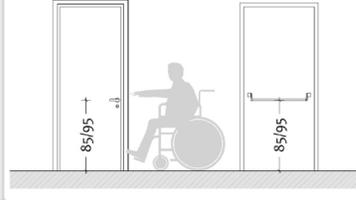
27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di VALVASONE ARZENE	Ambito	<b>EDILIZIO</b>	Scheda	
	Localizzazione	MUNICIPIO, piazza	Civico	<b>1</b>
	Denominazione	BIBLIOTECA	Livello	PT

<b>RILIEVO</b>	Criticità' 12.03_Porta con maniglia ad altezza non compresa tra 85 e 95 cm (tolleranza fino a 100 cm)	
		
	Quantità'	
	Lunghezza	
	Larghezza	
	Altezza/Dislivello	cm 105
Pend. L	Pend. T	
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) La maniglia nera esposta al sole.		

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Considerando che la presenza della criticità non pregiudica l'uso dello spazio o dell'elemento, si ritiene di non computare nel P.E.B.A. la sostituzione della maniglia che implica la sostituzione dell'intera porta.
	altezza consigliata: 90 cm 
	Eventuali indicazioni esecutive Contabilizzata la sola sostituzione della maniglia con altra di colore chiaro.

	MANUTENZIONE ORDINARIA	Costo stimato <b>€ 350,00</b>
Nota 1:	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 29/09/2023
---	---------------------------------

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

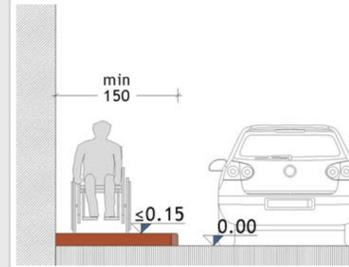
# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di PRADAMANO	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda
	Localizzazione	Capoluogo	Percorso
	Denominazione	CHIESA, piazza	Codice
			<b>644</b>

<b>RILIEVO</b>	Criticita'	14.02_Arredo privo di adeguato spazio per l'approccio e l'uso		
	Quantita'			
	Lunghezza			
	Larghezza			
	Altezza/Dislivello			
	Pend. L	Pend. T		
	Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)			



<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Realizzazione di area in piano con pavimentazione continua adiacente al percorso pedonale per permettere la raggiungibilità dell'arredo o dell'attrezzatura.
	Eventuali indicazioni esecutive In pietra.



	Costo stimato <b>€ 940,00</b>
--	----------------------------------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità	<b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:		

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 24/11/2020
---	---------------------------------

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

 Comune di PRAVISDOMINI	Ambito	<b>EDILIZIO</b>	Scheda	
	Localizzazione	ROMA, via	Civico	<b>125</b>
	Denominazione	MUNICIPIO	Livello	PT

<b>RILIEVO</b>	Criticità' 15.13_Servizio igienico accessibile utilizzato in modo improprio	
		
	Quantita'	
	Lunghezza	
	Larghezza	
	Altezza/Dislivello	
	Pend. L	Pend. T
Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)		

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) Rimozione degli arredi e/o degli oggetti che impediscono l'uso del servizio igienico.
	Eventuali indicazioni esecutive

	MANUTENZIONE ORDINARIA	Costo stimato <b>€ 35,00</b>
Nota 1:	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	

<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto	Data rilevamento: 20/01/2023
---	---------------------------------

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
 il PEBA  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# L'ACCESSIBILITÀ E' (anche) NEI DETTAGLI

	Scheda	
	Localizzazione <b>San Polo - Campo dei Frari</b>	Civico <b>3002</b>
Destinazione d'uso <b>DEPOSITI</b>	Livello <b>P2</b>	
<b>68</b>		
<b>RILIEVO</b>	Criticità' <b>16.05_Illuminazione non adeguata o non presente</b>	
		Quantità'
		Lunghezza
		Larghezza
		Altezza/Dislivello
		Pend. L
	Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi) <b>Pianerottolo di arrivo al P1</b>	

<b>PROGETTO</b>	Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi) <b>Installazione di corpi illuminanti per garantire il corretto illuminamento dell'area sulla base di uno specifico progetto illuminotecnico.</b>	
		Eventuali indicazioni esecutive
		Costo stimato <b>€ 750,00</b>
Priorità percorso: <b>SCALA su via di esodo</b>		Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:		Include:
<b>PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE</b> redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		
		Data rilevamento: <b>15/11/2023</b>

**La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design**

**Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus**

**27 marzo 2024**

# L'ATTUAZIONE DEL PEBA: ESAME DELLA REPORTISTICA

Quantità di criticità rilevate Dalla tabella precedente si evince che il numero di criticità rilevate con il presente lavoro sono state **4.103**, ciascuna descritta con una propria "Scheda della criticità".

Appare significativo evidenziare le 15 criticità che compaiono con maggiore frequenza:

2.01_Pavimentazione non complanare per sconnessioni, deform., rotture	791
7.02_Segnaletica tattilo-plantare per attraversamento non presente	350
2.04_Chiusino, caditoia, griglia ecc. non a raso rispetto a pavimentazione	312
3.01_Percorso con dislivello fino a 2,5 cm	279
6.05_Ostacolo costituito da palo di segnaletica verticale	141
2.02_Pavimentazione non complanare per giunti sup 5 mm / risalti sup 2 mm	137
1.13_Percorso con punto di svolta privo di area in piano o di dimensioni (...)	125
3.02_Percorso con gradino (dislivello superiore a 2,5 cm)	124
6.11_Ostacolo costituito da arredo di attività ricettiva o commerciale	124
7.01_Segnaletica tattilo-plantare per orientamento non presente	97
1.03_Percorso con larghezza inferiore a 90 cm	93
7.05_Segnaletica tattilo-plantare non coerente o non conforme	87
1.06_Percorso con pendenza trasversale superiore a 2%	86
8.01_Attraversamento pedonale non presente	80
1.12_Percorso con pendenze dovute a passo carraio	79

Le schede sono raccolte nell'elaborato "03\_Schede delle criticità".

Le priorità:  
ambito urbano

Si riporta di seguito l'elenco degli spazi urbani del Capoluogo **ordinati secondo priorità decrescente** ed il costo previsto per l'esecuzione dei relativi interventi.

nome	priorità	numero criticità	costo interventi
I Maggio, Piazza	37/37	91	€ 453.347,00
Trieste, Viale	34/37	162	€ 220.410,00
Volontari Della Libertà, Viale	33/37	145	€ 692.813,00
Caneva, Via (e via S. Valentino)	28/37	39	€ 138.270,00
Europa Unita, Viale	28/37	72	€ 132.151,00
Gemona, Via	27/37	122	€ 157.177,00
Grazzano, Via	26/37	85	€ 142.613,00
Diaz, Viale	25/37	62	€ 206.312,00
Savorgnana, Via	25/37	91	€ 196.306,00
Aquileia, Via	23/37	82	€ 165.634,00
Duomo, Piazza Del	23/37	17	€ 62.013,00
Gorgi, Via	23/37	113	€ 355.633,00
Vittorio Veneto, Via	23/37	60	€ 144.495,00
Pracchiuso, Via	21/37	47	€ 178.170,00
Ungheria, Viale	21/37	156	€ 194.732,00
Vittoria, Viale Della	20/37	32	€ 118.560,00

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# METODI PER L'ATTUAZIONE DEL PEBA

 Comune di <b>SAN LORENZO ISONTINO</b>	Ambito	<b>URBANO</b>	<b>SCHEDA                  DI SINTESI</b>
	Localizzazione	<b>CAPOLUOGO</b>	
	Denominazione	<b>VIA GAVINANA</b>	
	Codice via		



Percorso pedonale: marciapiedi  
 Pavimentazione prevalente: asfalto  
 Pista ciclabile: no  
 Corsie di marcia: 2 corsie - doppio senso  
 Sede stradale\_larghezza: ...  
 Sede stradale\_restringimenti: ...  
 Sede stradale\_pend. longitud.: ...  
 Attrattori:

Cultura

Sport

Associazione

Trasporti  
Parcheggi

Commercio  
Riceattivo

**PRINCIPALI  
CRITICITA' RILEVATE**

	Percorso pedonale con larghezza inferiore a 90 cm
	Percorso pedonale con larghezza inferiore a 90 cm
	Percorso pedonale non presente
	Percorso pedonale con pendenze trasversali fino a 12,9% per passi carrabili
	Percorso pedonale con larghezza inferiore a 90 cm

Numero di criticità	Percorso rilevato	Priorità	Costo totale eliminazione
76	845 m Intera via, lati alterni	1min/16max	€ 119.686,00
totale	totale		

 Comune di <b>SAN LORENZO ISONTINO</b>	Ambito	<b>EDILIZIO</b>	<b>SCHEDA                  DI SINTESI</b>
	Denominazione	<b>BIBLIOTECA</b>	
	Localizzazione	<b>VIA UDINE</b>	
	Civico	21	



CATEGORIA: cultura  
 LIVELLI: pt / pt  
 AREA ESTERNA DI PERTINENZA: no  
 PARCHEGGI RISERVATI PcD: no  
 PERCORSO PARCH. - INGRESSO: ...  
 INGRESSI: 1\_principale, gradini, 2 ante a battente  
 2\_secondario, gradino interno, 1 anta a battente  
 SERVIZI IGIENICI ACCESSIBILI: no  
 COLLEGAMENTI VERTICALI: scala  
 SPAZI PER SPETTATORI: ...

**PRINCIPALI  
CRITICITA' RILEVATE**

	Gradini presso l'ingresso
	Breve rampa di raccordo presso l'ingresso con pendenza del 14,2%
	Vaso non conforme per distanza da parete posteriore ed assenza di appoggio per la schiena Maniglione non presente
	Dislivello raccordato solo da scala. Scala: - con larghezza inferiore a 120 cm (106 cm) - priva di corrimano, marciagradi e segnaletica tattilo plantare - con parapetto non adeguato

Numero di criticità	Priorità	Costo totale eliminazione
2    21    23	1min/12max	€ 46.926,00
esterno    interno    totale		

## Metodo 1

### PRIORITÀ PRIMARIA (scheda di sintesi)

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
**il PEBA**  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

# METODI PER L'ATTUAZIONE DEL PEBA

 Comune di <b>SAN LORENZO ISONTINO</b>	Ambito	<b>URBANO</b>	<b>SCHEDA                  DI SINTESI</b>
	Localizzazione	<b>CAPOLUOGO</b>	
	Denominazione	<b>VIA GAVINANA</b>	
	Codice via		



Percorso pedonale: marciapiedi  
 Pavimentazione prevalente: asfalto  
 Pista ciclabile: no  
 Corsie di marcia: 2 corsie - doppio senso  
 Sede stradale\_larghezza: ...  
 Sede stradale\_restringimenti: ...  
 Sede stradale\_pend. longitud.: ...  
 Attrattori:

Culto
Istruzione
Sport
Sanità
Associazione
Ufficio pubblico
Trasporti
Parco
Commercio Ricettivo
Portatori int.

**PRINCIPALI  
CRITICITA' RILEVATE**

	Percorso pedonale con larghezza inferiore a 90 cm
	Percorso pedonale con larghezza inferiore a 90 cm
	Percorso pedonale non presente
	Percorso pedonale con pendenze trasversali fino a 12,9% per passi carrabili
	Percorso pedonale con larghezza inferiore a 90 cm

Numero di criticità	Percorso rilevato	Priorità	Costo totale eliminazione
76	845 m Intera via, lati alterni	1min/16max 13/16	€ 119.686,00
<small>totale</small>	<small>totale</small>		

 Comune di <b>CODROIPO</b>	Ambito	<b>URBANO</b>	Scheda
	Localizzazione	<b>Capoluogo</b>	Percorso
	Denominazione	<b>MAZZINI, via</b>	Codice
			<b>617</b>

**RILIEVO**

Criticita'  
7.05\_Segnaletica tattilo-plantare non coerente o non conforme

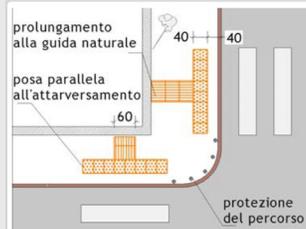


Quantita'  
Lunghezza: m 6,00  
Larghezza  
Altezza/Dislivello  
Pend. L  
Pend. T

Annotazioni (max 200 caratteri spazi inclusi)  
Rif. incrocio con via Mazzini.

**PROGETTO**

Descrizione intervento (max 400 caratteri spazi inclusi)  
Rimozione dei moduli tattilo-plantari non coerenti o non conformi e posa di nuovi moduli per l'adeguamento della segnaletica alle prescrizioni di Abaco, in materiale analogo all'esistente, da raccordare a raso e senza discontinuità alle pavimentazioni adiacenti, incluse demolizioni e ripristini.



Eventuali indicazioni esecutive








Costo stimato	€ 420,00
---------------	----------

Nota 1:	Nota 2:	Priorità <b>ALTA</b>
Criticità risolta in:	Include:	

Metodo 1  
  
**PRIORITÀ PRIMARIA**  
 (scheda di sintesi)  
  
 +  
  
**PRIORITÀ SECONDARIA**  
 (scheda della criticità)

La L.R. 10/2018  
 in Friuli Venezia Giulia:  
**il PEBA**  
 e l'Universal Design

Erica Gaiatto  
 CERPA Italia onlus

27 marzo 2024



# METODI PER L'ATTUAZIONE DEL PEBA

## Metodo 3 APPLICARE I PRINCIPI SOTTESI AL PEBA IN QUALSIASI PROGETTAZIONE, A QUALSIASI SCALA



ABACO PRINCIPALI SOLUZIONI PROGETTUALI TIPO	01_PERCORSI	Scheda  Perc_8
	ELEMENTI COMPLEMENTARI	
	DELIMITAZIONI	
NORME DI RIFERIMENTO	D.M. 236/89_art. 2 D.M. 236/89_art. 8.2.1	
PRESCRIZIONI E PRESTAZIONI	<p>Deve essere sempre percepibile il contrasto cromatico (contrasto di luminanza) tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le finiture del marciapiedi/percorso pedonale e quelle delle adiacenti aree carrabili o ciclabili;</li> <li>- il margine del marciapiedi/percorso pedonale e quelle delle adiacenti aree carrabili o ciclabili;</li> </ul> <p>tale bordo, con larghezza non inferiore a 10 cm, può essere realizzato con cordolo o verniciatura.</p> <p>Inserire un'aiuola come elemento di separazione dalle aree non pedonali permette di collocare all'esterno del percorso tutti gli elementi che ne ridurrebbero la larghezza e potrebbero rappresentare un ostacolo (pali illuminazione, arredo urbano, segnaletica verticale, cassonetti). La delimitazione con aiuola, efficace elemento di sicurezza, è soluzione ottimale da praticarsi ogni qualvolta sia possibile. In caso di spazi minimi, deve essere valutata la sua sostituzione con doppio cordolo o con transenna ad alta visibilità con elemento ad altezza &lt;30 cm. Si sconsiglia l'uso di paletti e catenelle.</p> <p>La soluzione con percorso a raso è sempre al marciapiedi preferibile in quanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il percorso a raso evita rampe di raccordo in caso di attraversamento;</li> <li>- il cordolo che delimita l'aiuola costituisce una guida naturale.</li> </ul>	
SCHEMI GRAFICI		
PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE di LIGNANO SABBIAADORO redatto da: arch. Francesco Casola e arch. Erica Gaiatto		
		versione 2.2

La L.R. 10/2018  
in Friuli Venezia Giulia:  
il PEBA  
e l'Universal Design

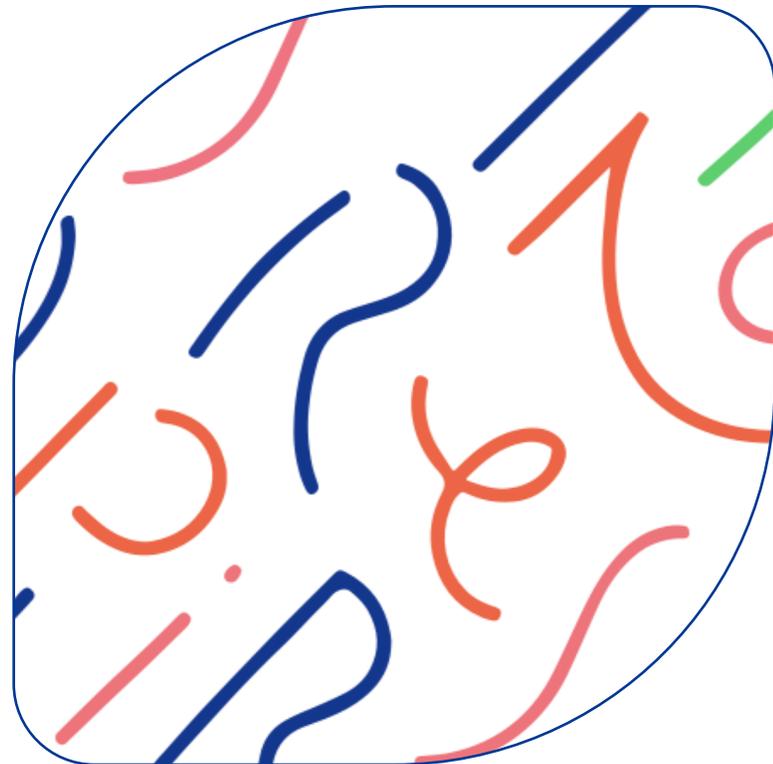
Erica Gaiatto  
CERPA Italia onlus

27 marzo 2024

GRAZIE PER L'ATTENZIONE



# CONTATTI



## **CERPA Italia Onlus**

via Milano, 104 - Trento

[cerpa@cerpa.org](mailto:cerpa@cerpa.org)

[www.cerpa.org](http://www.cerpa.org)

Erica Gaiatto

[studio@globalpro.it](mailto:studio@globalpro.it)

[www.architetturainclusiva.it](http://www.architetturainclusiva.it)